

Franz Graf Siehe was dich sieht

29. Jänner –
25. Mai 2014

Werkliste (12.5.2014)

1

Rudolf Bacher
Erlöst [Redeemed], 1886
Öl auf Leinwand / oil on canvas
Belvedere, Wien / Vienna

2

Ferdinand Andri
aus Fotografien nach dessen Werken
[from Photographs after his Works],
ca. 1920er-Jahre / ca. 1920s
Belvedere, Wien / Vienna

3

Ferdinand Andri
aus Fotografien nach dessen Werken
[from Photographs after his Works],
ca. 1920er-Jahre / ca. 1920s
Belvedere, Wien / Vienna

4

August Gaul
Der große Eselreiter
[The Large Donkey Rider], 1914
Bronze
Belvedere, Wien / Vienna

5

Arik Brauer
Diebe in der Nacht
[Thieves in the Night], 1955
Öl auf Hartfaserplatte / oil on fiberboard
Belvedere, Wien / Vienna

6

Walther Gamerith
Aufmarsch der Krüppel
[Parade of the Cripples], ca. 1938
Öl auf Karton / oil on cardboard
Belvedere, Wien / Vienna

7

Curt Stenvert
Die Sehnsucht [Desire], 1973/74
Öl auf Holzfaserplatte / oil on fiberboard
Belvedere, Wien / Vienna

8

Hildegard Joos
Balance, 1975/76
Acryl auf Leinwand / acrylic on canvas
Belvedere, Wien / Vienna

9

Gottfried Goebel
Faschingdienstag [Fat Tuesday], 1937
Bleistift auf Papier / pencil on paper
Belvedere, Wien / Vienna

10

Rudolf Hausner
Ruth von Mayenburg, 1951
Tempera auf Hartfaserplatte /
tempera on fiberboard
Belvedere, Wien / Vienna

11

Friedrich Hartlauer
Durchbrochenes Kreuz
[Openwork Cross], 1955
Bronze
Belvedere, Wien / Vienna

12

Friedrich Hartlauer
Mandala, 1983
Bleistift auf Papier / pencil on paper
Widmung / gift of Hilde Hartlauer
Belvedere, Wien / Vienna

13

Angelika Krinzinger
Ambras #11, 2013
Pigmentdruck auf Canson-Papier auf
Aluminium / pigment print on canson paper
on aluminium
Courtesy Galerie Krinzinger, Wien / Vienna

14

Oswald Oberhuber
Totenkopf [Death's Head], 2006
Öl auf Leinwand / oil on canvas
Schenkung des Künstlers /
gift of the artist
Belvedere, Wien / Vienna

15

Alexander Stern
Multifotografien [Multiphotographs],
ca. 1932-1946
Schwarz-Weiß-Fotografie auf Barytpapier,
Handabzug vom Originalnegativ / black-
and-white photography on Baryta paper,
exposed by hand from the original negatives
Schenkung / gift of Dieter & Gertraud Bogner
Belvedere, Wien / Vienna

16

Ernst Fuchs
Porträt Jean Claude Polus
[Portrait of Jean Claude Polus], 1961
Eitempera, Harzöl auf Papier auf Karton /
egg tempera, resin oil on paper on cardboard
Belvedere, Wien / Vienna

17

Marc Adrian
Das schwarze Schaf
[The Black Sheep], 1955
Linarschnitt auf Papier / linocut on paper
Schenkung / gift of Dieter & Gertraud Bogner
Belvedere, Wien / Vienna

18

Tillman Kaiser
Innenblick Kirche
[Introspection Church], 2011
Karton, Tusche, Glas, Schmetterlings-
flügel, Eisen (Fischreuse) / cardboard, India
ink, glass, butterfly wings, iron (fish trap)
Belvedere, Wien / Vienna

19

Felix Kalmar
Ludus 6, 1972/1994
16 mm Agfa SW-Film, remastert und
digitalisiert 1994 / 16 mm Agfa BW film,
remastered and digitized in 1994
Belvedere, Wien / Vienna

20

Herbert Boeckl
Atlantis, 1940/44
Wachs / wax
Schenkung aus Privatbesitz /
private donation
Belvedere, Wien / Vienna

21

Markus Schinwald
Betty, 2008
Holz, Motor, Textilien / wood, motor, fabrics
Dauerleihgabe / permanent loan -
Österreichische Ludwig-Stiftung für Kunst
und Wissenschaft im Belvedere, Wien /
Vienna

22

Oswald Oberhuber
Sitzende [Seated Figure], 1949
Bronze
Dauerleihgabe / permanent loan -
Artothek des Bundes im Belvedere,
Wien / Vienna

23

Franz Graf
Inn ess, 2010
Grafit, schwarze Tinte auf Leinwand /
graphite, black ink on canvas
Courtesy Georg Kargl, Wien / Vienna

24

Herbert Hinteregger
Untitled (Allaghee Beg), 2012
Kugelschreibertinte und Gesso auf
Leinwand / ballpoint pen ink and
gesso on canvas
Courtesy Georg Kargl, Wien / Vienna

25

Rudolf Polanszky
Hypertransforme Skulptur
[Hypertransformat Sculpture], 2013
Mixed Media
Belvedere, Wien / Vienna

26

Mark Manders
Figure on Chair, 2011-2013
Öl und Acryl auf Bronze, Holz /
oil and acrylic on bronze, wood
Courtesy Zeno X Gallery, Antwerpen /
Antwerp

27

Geta Brătescu
Self-Portrait, Towards White, 1975
Schwarz-Weiß-Fotografien /
black-and-white photographs
Courtesy Kontakt. Art Collection - Erste
Group / ERSTE Foundation, Wien / Vienna

28

Klaus Mosettig
Untitled 1950/3.7 &
Untitled 1950/3.8, 2012
Grafit auf Papier / graphite on paper
Courtesy Sammlung Hainz, Wien / Vienna

29

Mario Grubisic
Karate Priester [Karate Priest], 1999
Tempera, Pigment und Lack auf Stoff /
tempera, pigment and paint on fabric
Courtesy Mario Grubisic, Wien / Vienna

30

Mario Grubisic
Kopf I-II [Head I-II], 2000
Tempera, Pigment und Lack auf Holz /
tempera, pigment and paint on wood
Courtesy Mario Grubisic, Wien / Vienna

31

Jannis Varelas
The Cannibal, 2013
Kohle, Bleistift, Öl und Collage auf Papier /
charcoal, pencil, oil and collage on paper
Courtesy Galerie Krinzinger, Wien / Vienna

32

Thomas Zipp
T.A., T.C. & T.B., 2012
Holz, Lack, Neonröhren und Mischtechnik
auf Papier / wood, paint, neon tubes and
mixed media on paper
Courtesy Galerie Krinzinger, Wien / Vienna

33

Jannis Varelas
Moontower, 2007
Autoreifen, Plastikugeln, Lack /
auto tires, plastic balls, paint
Courtesy Galerie Krinzinger, Wien / Vienna

34

Bjarne Melgaard
Ohne Titel & Ohne Titel /
Untitled & Untitled, 2001
Öl auf Leinwand / oil on canvas
Courtesy Galerie Krinzinger, Wien / Vienna

35

Franz Graf
SIEheWASDICHSIEHET
[ShEEWHATSEESYOU], 2009
Grafit und Tusche auf Leinwand /
graphite and India ink on canvas
Courtesy Galerie Krinzinger, Wien / Vienna

36

Dejan Dukic
Smog Paintings (Beijing), 2013
2 & 4 Stunden Luft durch Leinwand an-
gesaugt / air sucked through canvas for 2
& 4 hours
Courtesy Dejan Dukic, Wien / Vienna

37

Dejan Dukic
Storage Nr. 8, 2012
Holz, Leinwand, Acryl, Pigment und Öl /
wood, canvas, acrylic, pigment and oil
Courtesy Dejan Dukic, Wien / Vienna

38

Stefan Wirnsperger
Ohne Titel (gehängt) [Untitled (hung)], 2013
Packpapier, Lasercut / packing paper, laser cut
Courtesy Stefan Wirnsperger, Wien / Vienna

39

Zofia Kulik
Libera - Christmas Tree, 1990
Silbergelatine-Abzüge / gelatin silver print
Courtesy Galerie Žak | Branicka, Berlin

40

Nina Canell
Distance Traveled, 2011
Schuheinlagen, Kaugummi, Ziegel, Plexi-
glasbox / shoe insoles, chewing gum,
bricks, plexiglas box
Courtesy Konrad Fischer Galerie,
Düsseldorf/Berlin

41

Benjamin Hirte
Riot Fences, 2012
Stahl / steel
Courtesy Galerie Emanuel Layr, Wien / Vienna

42

Victor Man
Untitled (Wolf), 2007
Schemel, Hermelfinell, Kupferplatte,
Schraubzwinge, Socken, Billardkugeln /
stool, ermine fur, copper plate, clamp,
socks, billiard balls
Courtesy Gladstone Gallery, New York/
Brussels

43

Marc Adrian
Orange, 1962-1964
Film auf DVD transferiert, Ton / film trans-
ferred to DVD, sound, 180"
Schriftfilm [Script Film], 1959/60
(Konzept / concept 1954)
Film auf DVD transferiert, ohne Ton /
film transferred to DVD, silent, 328"
Courtesy Filmarchiv Austria /
Sixpackfilm, Wien / Vienna

44

Ida Szigethy
Magic Universe, 2000
Öl und Blattsilber auf Leinwand /
oil and silver leaf on canvas
Courtesy Ida Szigethy, Wien / Vienna

45

Herwig Weiser
Lucid Phantom Messenger, 2008-2010
Video, sound (Philipp Quehenberger/Falm),
440"
Courtesy Herwig Weiser, Wien / Vienna

46

Konrad Rapf
Iutsch [suck] 3.4,1
Narcissistic personality disorder mama ICH
mittag [... I midday]
26.6.2001
Inkjetdruck mit Ausbesserungen /
inkjet print with corrections
Courtesy Konrad Rapf, Wien / Vienna

47

Konrad Rapf
peng patsch [bang bang] 5.2,1
genickschuss mit darauffolgendem sturz in
ein loch josef ICH später nachmittag herbst
2000
[shot in the back with subsequent fall into a
hole josef I late afternoon autumn 2000]
Inkjetdruck mit Ausbesserungen /
inkjet print with corrections
Courtesy Konrad Rapf, Wien / Vienna

48

Valie Export
Ohne Titel / Untitled, 1970
Fotografie / Photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

49

John Wiese - GGA, Schallplattencover /
record cover, 2011
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

50

Runzelstirn & Gurgelstöck - Asshole/
Snail Dilemma, Schallplattencover / record
cover, 2001/10
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

51

Wichtel & die Wuchteln (Ingrid & Oswald
Wiener) - Falscher Auerhahn [Fake Wood
Grouse], picture disc, 2011
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

52

Franz Graf
One, 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

53

Franz Graf
Memorias Posthumas, 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

54

Franz Graf
FAlle [TRApp], 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

55

Franz Graf
Autisme, 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

56

Franz Graf
Ciel, 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

57

Franz Graf
Fi(e)rst, 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

58

Franz Graf
Mehr wie du als nicht
[More like you than not], 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

59

Franz Graf
Silence, 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

60

Franz Graf
Nec spe - Nec metu
[Ohne Hoffnung - ohne Furcht /
Without Hope - without Fear], 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

61

Franz Graf
Lenz, 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

62

Franz Graf
Infieder, 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

63

Franz Graf
Arie [Aria], 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

64

Franz Graf
MCKK, 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

65

Franz Graf
Schrei wenn du kannst
[Scream if you can], 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

66

Franz Graf
Hhell, 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / India ink, permanent marker
and graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krinzinger,
Wien / Vienna

67

Zenita Komad
I'd better paint, frühe 00er-Jahre / early 2000s
Mischtechnik auf Leinwand /
mixed media on canvas
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

68

Zenita Komad
Flop, frühe 00er-Jahre / early 2000s
Mischtechnik auf Leinwand /
mixed media on canvas
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

69

Gina Müller
Ich ersticke an euren Schatten
[I Suffocate on Your Shadows],
frühe 00er-Jahre / early 2000s
Acryl auf Fotografie / acrylic on photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

70

Rade Petrusevic
Ohne Titel / Untitled, 2001
Gerahmte Fotografie, bemalt /
framed photograph, painted
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

71

Eva Schlegel
Ohne Titel / Untitled, 2005
Siebdruck auf Blei / screen print on lead
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

72

Richard Kern
Untitled (Japanne tied up), 1985
Fotografie / photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

73

Oswald Oberhuber
Ohne Titel / Untitled, 1954
Tusche auf Spanplatte / India ink on
chipboard
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

74

Elke Silvia Krystufek, Secession,
Ausstellungsplakat / exhibition poster,
1997
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

75

Allan Kaprow - How to Make a Happening,
Schallplattencover / record cover, 1966
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

76

Charlemagne Palestine - Two Electronic
Sonorities, Schallplattencover / record
cover, 2012
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

77

Sara Glaxia
Pussy, 2011
Tusche auf Transparentpapier /
India ink on transparency paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

78

Imi Knoebel
Ohne Titel / Untitled, 1991
Holz / wood
Courtesy Sammlung / Collection Franz
Graf

79

Philipp Schöpke
Frau 56 Jahre [Woman 56 Years]
Bleistift auf Papier / pencil on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

80

Anna Ceeh
Ohne Titel (Selbstportrait)
[Untitled (self-portrait)], 2001
Farbfotografie / color photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

81

Rudolf Eb.er & Joke Lanz - Akustische
Aktion, Zürich 1991 [Acoustic Action,
Zurich 1991], Schallplattencover /
record cover
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

82

Bjarni H. Thórarinsson
Ohne Titel / Untitled, 1980er-Jahre / 1980s
Papiermaske / paper mask
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

83

Sigtryggur Berg Sigmarsson
Ohne Titel / Untitled, 00er-Jahre / 2000s
Farbfotografie / color photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

84

Marcel Duchamp - Esquivons Les
Ecchymoses Des Esquimeaux Aux Mots
Exquis [Wir umgehen die Blutergüsse der
Eskimos mit auserlesenen Worten]
[We circumvent the hematoma of the
Eskimos with exquisite words],
Schallplatte / record, 1968
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

85

Donald Judd
Ohne Titel / Untitled, 1971-1992
Schreibmaschinentext auf Papier /
typewritten text on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

86

Allen Ginsberg
William Burroughs listening to a cassette
of my music, 1984
Fotografie, mit Tinte beschrieben /
photograph with writing in ink
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

87

William S. Burroughs
I had a dog his name was Bill, 1983
Lithografie / lithograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

88

Manfred Pernice
Holland auf den ersten Blick
[Holland at First Glance], 2004
Offsetdruck / offset print
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

89

Lothar Baumgarten, Ausstellungsplakat /
exhibition poster, Caracas, 1986
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

90

Brigitte Kowanz
Text und Shooting-Script zum Film
„Blinde Kuh“ / Film text and shooting script
for "Blind Cow", 1979
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

91

Herbert Hinteregger
Ohne Titel / Untitled, 1995
Abgeschliffene Schallplatte, Kugelschreiber-
tinte / worn-down record, ballpoint pen ink
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

92

Chiara Minchio
Ohne Titel / Untitled, 1990er-Jahre / 1990s
Farbfotografie / color photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

93

Kristján Guðmundsson
Horizontal/Vertical, 1993
Bleistiftminen / pencil leads
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

94

Selina de Beauclair
Madame, 2009
Barytabzug auf Dibond /
Baryta print on Dibond
Courtesy Selina de Beauclair, Wien / Vienna

95

Selina de Beauclair
Pin-up-Premiere, 2012
Barytabzug auf Dibond /
Baryta print on Dibond
Courtesy Selina de Beauclair, Wien / Vienna

96

Selina de Beauclair
Vermessung [Surveying], 2012
Barytabzug auf Dibond /
Baryta print on Dibond
Courtesy Selina de Beauclair, Wien / Vienna

97

Franz Koglmann & Bill Dixon - Opium for
Franz, bemaltes Schallplattencover / pain-
ted record cover, 1977
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

98

Zenita Komad
Ohne Titel / Untitled, frühe 00er-Jahre /
early 2000s
Farbfotografie / color photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

99

Joseph Beuys - Ja ja ja Nee nee nee
[Yeah yeah yeah no no no],
Schallplatte / record, 1968
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

100

Merzbow - Kibbutz, Schallplatte / record,
1983
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

101

Franz Graf
WWR8ng flooRR, 2013
Tusche, Permanentmarker und Grafit auf
Leinwand / ink, permanent marker and
graphite on canvas
Courtesy Franz Graf & Galerie Krininger,
Wien / Vienna

102

M.B. - Menses, Schallplatte / record, 1982
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

103

Various Artists - Just Another Asshole,
Schallplatte / record, 1981
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

104

CM von Hausswolff - Life and Death of
Pboc, Schallplattencover / record cover,
1986
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

105

Nurse With Wound - Chance Meeting on a
Dissecting Table of a Sewing Machine and
an Umbrella, Schallplattencover / record
cover, 1979
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

106

Ron Geesin & Roger Waters - Music From
The Body, Schallplattencover / record
cover, 1970
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

107

Die Form / Metabolist / Clock DVA / Lucas
Trouble, Schallplattencover / record cover,
1981
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

108

Vagina Dentata Organ - The Triumph of the
Flesh, Picture disc, 1984
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

109

Klaus Weber - Kranke Fuchs [Sick Fox],
Schallplattencover / record cover, 2004
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

110

Jürgen Eckloff liest Nietzsche [Jürgen Eck-
loff reads Nietzsche], Schallplattencover /
record cover, 2012
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

111

Claudia Schumann
Ohne Titel / Untitled, 2012
Stahl / steel
Courtesy Claudia Schumann, Wien / Vienna

112

Claudia Schumann
Brut [brood], 2009
Filzstift auf Karton / felt-tip pen on cardboard
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

113

Claudia Schumann
Ohne Titel / Untitled, 1990er-Jahre / 1990s
Filzstift auf Papier, Klebeband /
felt-tip pen on paper, adhesive tape
Courtesy Claudia Schumann, Wien / Vienna

114

Sara Glaxia
Ohne Titel / Untitled, 1990er-Jahre / 1990s
Filzstift auf Papier / felt-tip pen on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

115

Raymond Pettibon
Relax it's just a pipe lighter,
1990er-Jahre / 1990s
Tusche auf Papier / India ink on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

116

Raymond Pettibon With Super Session -
Torches and Standards, Picture Disc, 1990
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

117

Throbbing Gristle - Live At Death Factory,
Picture Disc, 1983
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

118

The Hafler Trio (Andrew McKenzie)
Plakat / poster, 1998
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

119

Tatjana Hardikov
Viemavie, 2003
Druck und Filzstift auf Papier /
print and felt-tip pen on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

120

Judith Weratschnig
Ohne Titel / Untitled,
frühe 00er-Jahre / early 2000s
Fotokopie auf Papier / photocopy on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

121

Jörg Siegert / Chorus of XII - Brain Sound -
An Attempt To Record Coincidence,
Schallplattencover / record cover, 1972
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

122

Gerwald Rockenschaub
Ohne Titel / Untitled,
frühe 1980er-Jahre / early 1980s
Bemaltes Holz / painted wood
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

123

Bjarni H. Thórarinsson
Ohne Titel / Untitled, 1980er-Jahre / 1980s
Tusche auf Papier / India ink on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

124

Ali Janka
Ohne Titel / Untitled,
späte 1980er-Jahre / late 1980s
Grafit auf Papier auf Holzrahmen /
graphite on paper on wood frame
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

125

Marcel Houf
Padhi Frieberger, 1970er-Jahre / 1970s
Fotografie / photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

126

Goran Petercol
Ohne Titel / Untitled,
frühe 1980er-Jahre / early 1980s
10 Fotografien / 10 photographs
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

127

Franz Pomassl
Ohne Titel / Untitled
Schallplattenscherbe / vinyl record shards
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

128

Helmut Wolech
Ohne Titel / Untitled, 1990er-Jahre / 1990s
Fotografie / photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

129

Manfred Unger
LIQUID, 2013
Farbwalze, Dispersion /
paint roller, polymer paint
Courtesy Manfred Unger, Wien / Vienna

130

Manfred Unger
she bangs the drums, 2013
Gepiercte Drumsticks, Ketten /
pierced drumsticks, chains
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

131

Günter Brus
Wenn das Laub fällt blüht die Liebe
[When the Leaves Fall, Love Blossoms],
1970er-Jahre / 1970s
Siebdruck auf Papier / screen print on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

132

Sara Glaxia
Franz Graf is not a Nazi, 1990er-Jahre / 1990s
Bleistift auf Papier / pencil on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

133

Frederike Schweizer
Ohne Titel / Untitled, 2008
Farbfotografie / color photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

134

Herbert Brandl
Ohne Titel / Untitled, 1996
Filzstift auf Papier / felt-tip pen on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

135

Karl Iro Goldblat
Ohne Titel / Untitled, 1995
Buntstift auf Papier / colored pencil on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

136

Rudolf Schwarzkogler
3. Aktion [3rd Action], 1965
Fotografie / photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

137

Pet Shop Boys - Before,
Schallplattencover / record cover, 1996
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

138

Mario Grubisic
Ohne Titel / Untitled, 1999
Xerografie übermalt mit Buntstift, Fotografie /
xerograph drawn over with colored pencil,
photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

139

Hermann Nitsch
Aktion [Action], 1965
Fotografie / photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

140

Sara Glaxia
Ohne Titel / Untitled, 2013
Bleistift auf Papier / pencil on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

141

Otto Muehl
Aktion Astronaut [Astronaut Action], 1965
Fotografie / photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

142

Michaela Math
Ohne Titel / Untitled, 1990er-Jahre / 1990s
Bleistift auf Papier / pencil on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

143

Claudia Schumann
Die Hoffnung auf Gott / Das Vertrauen
auf Gott [Hope in God / Faith in God],
1970er-Jahre / 1970s
Filzstift und Bleistift auf Papier /
felt-tip pen and pencil on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

144

Michaela Math
Ohne Titel / Untitled, 1990er-Jahre / 1990s
Xerokopie / xerocopy
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

145

Manfred Unger
OF, 2014
Offsetdruck, übermalt mit Acryl /
offset print, overpainted with acrylic
Courtesy Manfred Unger, Wien / Vienna

146

Manfred Unger
ROT [RED], 2014
Offsetdruck, übermalt mit Acryl /
offset print, overpainted with acrylic
Courtesy Manfred Unger, Wien / Vienna

147

Manfred Unger
four, 2014
Offsetdruck, übermalt mit Acryl /
offset print, overpainted with acrylic
Courtesy Manfred Unger, Wien / Vienna

148

Manfred Unger
LAMAMORA, 2014
Offsetdruck, übermalt mit Acryl /
offset print, overpainted with acrylic
Courtesy Manfred Unger, Wien / Vienna

149

Manfred Unger
YULE, 2014
Print, auf Alu-Dibond kaschiert /
print, mounted on alu-dibond
Courtesy Manfred Unger, Wien / Vienna

150

Franz Graf & Johanna Arneth - Jahresgabe
[Annual Gift], Picture Disc, 1988
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

151

Nobuyoshi Araki
Ohne Titel / Untitled
Fotografie / photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

152

Elke Silvia Krystufek
Ohne Titel / Untitled, 1990
Bleistift auf Papier / pencil on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

153

Rudolf Polanszky
Ohne Titel / Untitled, 1980-1983
Fotografien / photographs
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

154

Nino Sakandelidze
Bibel [Bible], 00er-Jahre / 2000s
Öl auf Leinwand / oil on canvas
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

155

Franz Vana
aus der Serie „Dosenöffner“
[from the series “Tin-Opener”], 1975-1988
Karton, übermalt / cardboard, overpainted
Courtesy Galerie Hubert Winter, Wien / Vienna

156

The Guerrilla Art Action Group –
Action Interview at WBAI Radio Station
N.Y., Schallplattencover / record cover, 1970
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

157

Elke Silvia Krystufek
Ohne Titel / Untitled, 1987
Bleistift, Druck, Durchschlagstreifen,
Grafit und Filzstift auf Papier /
pencil, print, carbon paper strips, graphite
and felt-tip pen on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

158

Marshall!Yeti
Black Hawk, 2013
Fotografie / photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

159

Marshall!Yeti
walkabout, 2011
Polaroid
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

160

Marshall!Yeti
falling, 2010
Polaroid
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

161

Eva Wohlgemuth
Aus der Serie / from the series „Bodyscan“,
ca. 1997
Mischtechnik auf Papier / mixed media on
paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

162

Herbert Brandl
Ohne Titel / Untitled, 1996
Filzstift auf Papier / felt-tip pen on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

163

Claudia Schumann
Ohne Titel / Untitled
Filzstift auf Papier / felt-tip pen on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

164

Adam Wiener
Hundlinge [Doglings, viennese for sleeky
figures], 2008
Mischtechnik auf Leinwand /
mixed media on canvas
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

165

Heimo Zobernig
Ohne Titel / Untitled, 1993
Bleistift auf Papier / pencil on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

166

Rune Mielsds
Ohne Titel / Untitled
Bleistift auf Transparentpapier /
pencil on transparency paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

167

Sigtryggur Berg Sigmarsson
Ohne Titel / Untitled
Fotografie / photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

168

Bjarni H. Thorarinsson
Ohne Titel / Untitled, 1994
Tinte auf Papier / ink on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

169

Otto Muehl – AAM1, Schallplattencover /
record cover, 1976
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

170

Estera Alicehajic
Ohne Titel / Untitled
Filzstift und Aquarell auf Papier /
felt-tip pen and watercolor on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

171

Jim Shaw & Benjamin Weissman
Ohne Titel / Untitled, ca. 1995
Mischtechnik auf Papier / mixed media on
paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

172

Françoise Janicot
Encoconnage, 1972
Fotografie / photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

173

Otto Muehl
Aktion Astronaut [Astronaut Action], 1965
Fotografie / photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

174

Otto Muehl
Aktion Leda und Schwan
[Leda and the Swan Action], 1964
Fotografie / photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

175

Dieter Roth
Harmonica Curse, 1981
Musikkassette und Polaroid, beschriftet /
music cassette and Polaroid, labeled
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

176

Zenita Komad
Ohne Titel / Untitled,
frühe 00er-Jahre / early 2000s
Druck auf Papier auf Spiegel /
print on paper on mirror
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

177

Claudia Schumann
Ohne Titel / Untitled
Buntstift auf Papier / colored pencil on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

178

André Heller – Verwunschen (Cover: Arnulf
Rainer), Schallplattencover / record cover,
1980
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

179

Conrad Schnitzler – Live Action, 1977,
Schallplattencover / record cover
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

180

Hermann Nitsch – Das 6-Tage-Spiel des
Orgien Mysterien Theaters [The Six-Day
Play of the Orgies Mysteries Theater],
Picture Disc, 1999
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

181

Liam Gillick & Corinne Jones –
Another Room, Picture Disc, 2012
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

182

John Lennon and Yoko Ono –
Unfinished Music No. 1: Two Virgins,
Schallplattencover / record cover, 1968
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

183

André Heller – Platte (Cover: Walter Pichler),
Schallplattencover / record cover, 1971
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

184

Bruce LaBruce – Otto; or, up with dead
people, Schallplattencover / record cover,
2008
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

185

Valie Export & Ingrid Wiener –
Wahre Freundschaft [True Friendship],
Schallplattencover / record cover, 1978
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

186

Merzbow / Band Of Pain – The Celebration
Of The Lizard / March Of The Myriapoda,
Picture Disc, 2008
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

187

Various Artists – Comin' Down Fast
(Cover: Raymond Pettibon), Picture Disc, 1993
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

188

Franz Pomassl – Surplus Ships,
Schallplattencover / record cover, 2011
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

189

Raionbashi / Krube. –
Ansätze zum Taumel (Cover: Rudolf Eb.er),
Schallplattencover / record cover, 2010
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

190

Tatjana Hardikov
Jevo us
Tusche und Filzstift auf Papier /
India ink and felt-tip pen on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

191

Lilli Thießlen
Rave Heart, 2011
Kette an Leinwand, Dispersion und Lack /
chain on canvas, various paints
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

192

Arnulf Rainer
Übermalung: Schädel von [Overpainting:
Skull of] W. A. Mozart, 1985
Heliogravur, Ölkreide / photogravure, crayon
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

193

Philipp Schöpke
Ohne Titel / Untitled
Bleistift auf Papier / pencil on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

194

Kurt Ryslavý
Ohne Titel / Untitled, 1986
Öl auf Leinwand / oil on canvas
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

195

Judith Weratschnig
Ohne Titel / Untitled,
frühe 00er-Jahre / early 2000s
Dispersion und Bleistift auf Leinwand /
polymer paint and pencil on canvas
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

196

Judith Weratschnig
Ohne Titel / Untitled,
frühe 00er-Jahre / early 2000s
Dispersion und Bleistift auf Leinwand /
polymer paint and pencil on canvas
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

197

Judith Weratschnig
Ohne Titel / Untitled,
frühe 00er-Jahre / early 2000s
Xerox auf Papier / photocopy on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

198

Kristján Guðmundsson
A4 Sound Absorber, 2009
Akustikdämmplatte, Stahl /
acoustic isolation panels, steel
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

199

Tjorg Douglas Beer
The New Human Being / O Neos Athropos
#06 (Übler Wald) [Nasty Forest], 2013
Handbemalte und -glasierte Keramik, MDF,
Lack, 6 × Übler Wald (Öl und andere Farben
auf Leinwand) / hand plated and glazed
ceramic, MDF, paint, 6 × Nasty Forest (oil
and other paints on canvas)
Courtesy Tjorg Douglas Beer, Hamburg/
New York

200

Helmut Federle
Ohne Titel / Untitled
Bleistift auf Papier / pencil on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

201

Claudia Schumann
Ewige Wunde [Eternal Wound]
Bleistift auf Holz / pencil on wood
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

202

Tamuna Sirbiladze
Ohne Titel / Untitled, ca. 1997
Grafit auf Papier / graphite on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

203

Svetlana Kopystiansky
Ohne Titel / Untitled, 1994
Kugelschreiber auf Papier / ballpoint pen
on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

204

Sara Glaxia
Ohne Titel / Untitled, ca. 1998
Bleistift auf Papier / pencil on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

205

Various Artists – Visionaire 53 Sound, 5
Picture Discs, 2 CDs & Booklet in Box Set /
5 picture discs, 2 CDs and booklet in box
set, 2007
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

206

Stuhl von Tamuna Sirbiladze auf der Aka-
demie der bildenden Künste, Wien / Chair of
Tamuna Sirbiladze at the Academy of Fine
Arts, Vienna, 1997
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

207

Begi Piralishvili
Ohne Titel / Untitled, ca. 2000
Gips, Holz, Plastik, Metall, bemalt /
plaster, wood, plastic, metal, painted
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

208

Otto Maurer – Ist die Kunst am Ende?
[Is Art at Its End?], Göppinger Galerie,
Frankfurt a. M., 1972
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

209

Otto Muehl – Mama & Papa – Materialaktion
[Material Action] 63–69, Kohlkunstverlag,
Frankfurt a. M., 1969
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

210

Peter Weibel & Valie Export – Wien – Bild-
kompendium Wiener Aktionismus und Film
[Vienna – Visual Compendium of Viennese
Actionism and Film], Kohlkunstverlag,
Frankfurt a. M., 1970
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

211

Aschenbecher aus dem [ashtray from]
Standard Hotel Los Angeles
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

212

Peter Weibel
Jörg Haider, 1999
bedruckter Aschenbecher / printed ashtray
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

213

Richard Kern – Fingered, The Manhattan
Love Suicides, The Right Side of My Brain,
Videokassette / video cassette, 1987
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

214

Porzellanfigur / porcelain figure
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

215

Elke Sylvia Krystufek – It's Unfair,
Videokassette / video cassette, 1992
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

216

Erik Oppenheim & David Kelleran – Pig Maga-
zine, Ausgabe / editions 1–4, 1990–1994
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

217

Raymond Pettibon – Citizen Tania, The
Book of Manson, Weatherman, Sir Drone,
Videokassetten / video cassettes, 1989
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

218

Ed Sanders – The Family, Rowohlt,
Reinbek bei Hamburg, 1972
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

219

Otto Muehl – Back to Fucking Cambridge,
Videokassette / video cassette, 1987
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

220

Paul-Julien Robert – Meine Keine Familie
[My Fathers, My Mother and Me], DVD, 2012
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

221

Sarah Lucas & Julian Simmons –
TITTIPUSSIDAD, Sadie Coles HQ, London,
2013
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

222

Robert Jelinek
Pestarzt [Plague Physician], 2004
Tonskulptur / clay sculpture
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

223

John Cage – Reading Mesostic IV,
Kassette / cassette, Harvard University
Press, Cambridge, 1990
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

224

John Cage – Questions and Answers,
Kassette / cassette, Harvard University
Press, Cambridge, 1990
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

225

Dieter Roth – Trophies
Edition Hansjörg Mayer, Stuttgart &
London, 1979
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

226

Martina Stoian, Magnús Árnason, Zenita
Komad, Franz Graf – 75D-m10-Z, DVD, 1999
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

227

Kristján Guðmundsson
Ohne Titel / Untitled, ca. 1990
Grafit und Papier / graphite and paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

228

Franz Graf
Trinkservice [Drinking Set] No. 248,
Adolf Loos (Lobmeyr), Schwarze Emailfarbe /
black enamel paint, 2007
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

229

Dominik Steiger
Ohne Titel / Untitled, 2003
Flasche, bedruckte Folie / bottle, printed foil
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

230

Memling, Stedelijk Museum, Brugge, 1939
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

231

Mike Kelley
Lot's Wife – Salted Soap on a Rope, 2007
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

232

James Lee Byars – The Cube Book,
Stedelijk Museum, Eindhoven, 1983
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

233

Larry Clark
ex libris, 1992
250 Exlibris
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

234

Metronom / metronome
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

235

Porzellanfigur / porcelain figure
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

236

Focus 101, Mind Machine,
Focus Electronics Vienna, 1990
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

237

Elke Sylvia Krystufek
Stuhl [Chair], 1992
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

238

Paul McCarthy & Mike Kelley – Heidi,
Videokassette / video cassette, 1993
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

239

Wendy & Jim, Drop N°01, Parfum /
perfume, 2013
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

240

Puppenkopf, div. Spielsachen /
doll's head, various toys
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

241

Bruce LaBruce – No Skin Off My Ass,
Videokassette / video cassette, 1990
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

242

Hermann Nitsch – CUMA – III. Fest –
König Ödipus – II. Band [CUMA – 3rd
Festival – Oedipus the King – vol. 2], 1987
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

243

Rudolf Stingel
Terminplaner [personal organizer], 1992
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

244

Gelitin – Kakabet, Verlag der Buchhandlung
Walther König, 2007
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

245

Martin Kippenberger
Überstempelter Robert Mapplethorpe-
Katalog [Robert Mapplethorpe catalog
with stamps], 1988
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

246

Indigene Tonskulptur / Indio clay sculpture,
Manaus, Brasilien / Brazil
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

247

Hermann Nitsch – Das 6-Tage-Spiel des
Orgien Mysterien Theaters [The 6-Day Play
of the Orgies Mysteries Theater], 51 CDs
in Box, 1998
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

248

Wolf Vostell
T.O.T. (Technological Oak Tree), 1970–1972
Ideenkartei / idea card file
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

249

Ernst Caramelle, Galerie nächst St.
Stephan, Wien / Vienna, 1979
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

250

Oswald Oberhuber – Raum und Linie
[Space and Line], Rathausgalerie Balingen,
2010
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

251

Franz Graf & Fritz Grohs, Galerie nächst
St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder,
1986
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

252

Larry Clark – Punk Picasso, AKA Editions,
New York, 2003
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

253

Gerhard Rühm
Beichtgeheimnis [Seal of Confession], 1985
Bedruckter Karton, Bleistift, Spitzer,
Radiergummi / printed cardboard, pencil,
sharpener, eraser
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

254

Dieter Roth – Zeitschrift für Alles / Review
for Everything, Nr. 8, Basel / Berlin, 1985
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

255

Hermann Nitsch – Island: Eine Sinfonie
in 10 Sätzen [Iceland: A Symphony in 10
Movements], Schallplattencover / record
cover, 1980
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

256

Raymond Pettibon – South of Heaven,
Arion Press, San Francisco, 2010
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

257

Eva Wohlgemuth
Aus der Serie / from the series „Bodyscan“,
ca. 1997
Stereolithografische Skulptur /
stereolithographic sculpture
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

258

Paul McCarthy & Jason Rhodes – Shit Plug,
Verlag der Buchhandlung Walther König,
Wien / Vienna, 2003
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

259

Walter Vopava
Ohne Titel / Untitled, 2012
Acryl auf Papier / acrylic on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

260

Iwona Zaborowska
Conversation, 2004
Permanentmarker, Tape und Fäden auf
Papier / permanent marker, tape and
thread on paper
Courtesy Iwona Zaborowska, Krakau / Kraków

261

Iwona Zaborowska
Sitting, 2004
Permanentmarker auf Papier /
permanent marker on paper
Courtesy Iwona Zaborowska, Krakau / Kraków

262

Iwona Zaborowska
Girls, 2004
Permanentmarker auf Papier /
permanent marker on paper
Courtesy Iwona Zaborowska, Krakau / Kraków

263

Iwona Zaborowska
Girls, 2004
Permanentmarker auf Papier /
permanent marker on paper
Courtesy Iwona Zaborowska, Krakau / Kraków

264

Iwona Zaborowska
Girl Shaving, 2004
Fineliner auf Papier / fineliner on paper
Courtesy Iwona Zaborowska, Krakau / Kraków

265

Iwona Zaborowska
Woman Cleaning, 2013
Kugelschreiber auf Papier / ballpoint pen
on paper
Courtesy Iwona Zaborowska, Krakau / Kraków

266

Iwona Zaborowska
Composition with Dog, 2005
Kugelschreiber auf Papier / ballpoint pen
on paper
Courtesy Iwona Zaborowska, Krakau / Kraków

267

Iwona Zaborowska
Geisha & Erotic Scene, 2006
Fineliner auf Papier / fineliner on paper
Courtesy Iwona Zaborowska, Krakau / Kraków

268

Iwona Zaborowska
Sex Scene, 2004
Permanentmarker auf Papier /
permanent marker on paper
Courtesy Iwona Zaborowska, Krakau / Kraków

269

Anouk Lamm Anouk
Gehst du auf den Spielplatz, mit mir?
[Will you go to the playground with me?],
2012
Fotografie / photograph
Courtesy Anouk Lamm Anouk, Wien / Vienna

270

Anouk Lamm Anouk
I like to do it / Fisting Fun with Goatling (I & II),
2013
Filzstift auf Papier / felt-tip pen on paper
Courtesy Anouk Lamm Anouk, Wien / Vienna

271

Anouk Lamm Anouk
Ohne Titel / Untitled, 2013
Fotografie / photograph
Courtesy Anouk Lamm Anouk, Wien / Vienna

272

Anouk Lamm Anouk
Lammraumdecke [Lamb Space Blanket],
2014
Textil / fabric
Courtesy Anouk Lamm Anouk, Wien / Vienna

273

Fiona Rukschcio
Das passiert, wenn man Geld in der Küche
herumliegen lässt, dann ein Räucherstäb-
chen anzündet und weggeht [That's what
happens when you leave money lying
around in the kitchen and then light some
incense and go out], 2011
Fotografie / photograph
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

274

Wladd Muta & Natascha Plum
The Three Circles Of Emergence, 2014
Acryl auf Textil / acrylic on fabric
Courtesy Wladd Muta & Natascha Plum,
Belgrade

275

Björn Segschneider
offthebeatetrackz & on-offthebeaten-
trackz & first cut, 2006-2009
Vinyl, Tiefdruck auf Büttenspapier, Kaltnadel
auf Dub-Plate / vinyl, intaglio print on hand-
made paper, drypoint on dubplate
Courtesy Björn Segschneider, Wien / Vienna

276

Björn Segschneider
Aussebochen [Deep Fried], 2009
Tapes, Salz, Mehl, Ei, Paniermehl /
tapes, salt, flour, egg, breadcrumbs
Courtesy Björn Segschneider, Wien / Vienna

277

Björn Segschneider
Grenzenlos Eingeschränkt
[Boundless Limitation], 2013
Karton, Tafellack, Inkjet-Print, Blitzlicht,
Kupfer, Zement / cardboard, blackboard
paint, inkjet print, photo flash, copper, cement
Courtesy Björn Segschneider, Wien / Vienna

278

Rade Petrusevic
1981, 2010
Acryl auf Leinwand / acrylic on canvas
Courtesy Rade Petrusevic, Wien / Vienna

279

Rade Petrusevic
Re: Inside Neverland & Re: Reality 4 & Re:
Iggly Pop versteckt sich 3 [... is hiding 3],
2014
Prints auf Fleece / prints on fleece
Courtesy Rade Petrusevic, Wien / Vienna

280

Binär
Studio, 2009
Siebdruck auf Leinwand /
screen print on canvas
Courtesy Tobias Lintl, Wien / Vienna

281

Didi Kern & Philipp Quehenberger - Krems/
Velden, Schallplattencover / record cover,
2013
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

282

Peter Kogler
Ohne Titel / Untitled, 2013
Cover und leere Schallplatte /
cover and blank record
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

283

Rade Petrusevic
You Can Drop the Attitude & The Past Is
Over, 2013/14
Acryl auf Poster und Fächer /
acrylic on poster and fans
Courtesy Rade Petrusevic, Wien / Vienna

284

Snorri Ásmundsson
John Fucking Lennon, 2013
Acryl auf Leinwand / acrylic on canvas
Courtesy Snorri Ásmundsson, Reykjavík

285

Eskil Loftsson
Ohne Titel / Untitled, 2013
Gehäutete, getrocknete und mit Polyester
überzogene Katze / skinned, dried and
polyester coated cat
Courtesy Sara Glaxia, Stockholm

286

Eskil Loftsson
Ohne Titel / Untitled, 2014
Gehäutete, getrocknete und mit Silber
überzogene Mäuse / skinned, dried and
silver coated mice
Courtesy Eskil Loftsson, Stockholm

287

Sara Glaxia
Ohne Titel / Untitled, 2013-2014
Tuschezeichnungen in Notizbuch /
pen-and-ink drawing in notebook
Courtesy Sara Glaxia, Stockholm

288

Flügel (Performanceutensil) /
Wing (performance utensil)
Courtesy Linnéa Sjöberg, Stockholm

289

Relikte der Performance [Relics of the
performance] „Feral“ von/by Snorri
Ásmundsson & Sara Glaxia unter
Mitwirkung von [in cooperation with]
Cecilie Meng (18. 2. 2014)

290

Linnéa Sjöberg
Summer - 13, 2013
Laserprint, auf Dibond kaschiert /
laser print mounted on Dibond
Photo Julia Peirone
Courtesy Sara Glaxia, Stockholm

291

Linnéa Sjöberg
Tits T-Shirt, 2013
Digitaldruck auf weißem T-Shirt /
digital print on white t-shirt
Courtesy Linnéa Sjöberg, Stockholm

292

Tjorg Douglas Beer
The New Human Being / O Neos Athropos
#07 (Homo Stereo), 2014
Handbemalte und -glasierte Keramik, Lack,
Metall, Schmuck, Textilien / hand-painted
and -glazed ceramic, paint, metal, jewelry
and fabric
Courtesy Produzentengalerie Hamburg
und Tjorg Douglas Beer, Hamburg/New York

293

Snorri Ásmundsson
Hallelujah, 2013
Acryl auf Leinwand / acrylic on canvas
Courtesy Snorri Ásmundsson, Reykjavík

294

Alexander Ruthner
Elevated Perspective, 2014
Öl und Acrylmarker auf Leinwand /
oil and acrylic marker on canvas
Courtesy Alexander Ruthner, Wien / Vienna

295

Lilli Thießen
Obite, 2014
Acryl und Digitaldruck auf Textil auf
Leinwand / acrylic and digital print on
fabric on canvas
Courtesy Lilli Thießen, Wien / Vienna

296

Nino Sakandelidze
Postporträt [Postportrait], 2014
Schaufensterpuppenbein, Schuh, Sockel,
Patronenhülsengurt, Schallplattencover /
mannequin leg, shoe, base, cartridge belt,
record cover
Courtesy Nino Sakandelidze, Wien / Vienna

297

Mario Neugebauer
Cleaning, 2012
Modifizierte Waschmaschine,
Carbonfasergewebe, Epoxyharz /
modified washing machine, carbon fiber
fabric, epoxy resin
Courtesy Mario Neugebauer, Wien / Vienna

298

Mario Neugebauer
Ohne Titel (weißes Kreuz 05) & Ohne Titel
(blaues Kreuz 02) [Untitled (White Cross
05) & Untitled (Blue Cross 02)] aus der
Serie [from the series] „Church of Carbon“,
2011
Aluminiumguss, Stahl, Lack /
cast aluminum, steel, paint
Courtesy Mario Neugebauer, Wien / Vienna

299

Daniel Löwenbrück
Fall [Case] 3024243539, 2007
Kartonbox, Zahnprothese, Lathe-Cut auf
Röntgenaufnahme / cardboard box, dental
prosthesis, lathe cut on x-ray image
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

300

Relikte der [relics of] „Aktion 140305 –
Psychomagic Hyperreality Ritual (für / for
Alejandro Jodorovsky & Franz Graf)“ von /
by Daniel Löwenbrück & Doreen Kutzke
(5. 3. 2014)

301

Martin Grandits
Doka Bett [Doka Bed], 2014
Div. Materialien / various materials
Courtesy Martin Grandits, Wien / Vienna

302

Martin Grandits
LK-Semmerl [Leberkäse Sandwich], 2013
Steingut, vergoldet / stoneware, gilded
Courtesy Martin Grandits, Wien / Vienna

303

Martin Grandits
Galgen portable [Portable Gallows], 2014
Eisen, lackiert / iron, painted
Courtesy Martin Grandits, Wien / Vienna

304

Angelika Krinzingner
Ambras #14, 2014
Pigmentdruck auf Canson-Papier auf
Aluminium / pigment print on canson paper
on aluminium
Courtesy Galerie Krinzingner, Wien / Vienna

305

Nino Stelzl
infinite void (to yves & derek), 2013
Lambda-Print, Acrylglas /
lambda print, acrylic glass
Courtesy Nino Stelzl, Wien / Vienna

306

Nino Stelzl
chroma, 2014
Acryl auf Leinwand / acrylic on canvas
Courtesy Nino Stelzl, Wien / Vienna

307

Nino Stelzl
The Man Who Fell from Earth, 2009
Polaroid
Courtesy Nino Stelzl, Wien / Vienna

308

Nino Stelzl
Schattenstudien (I–XI)
[Shadow Studies (I–XI)], 2010/14
Gouache auf Papier / gouache on paper
Courtesy Nino Stelzl, Wien / Vienna

309

Mario Grubisic
Herz [Heart], 1997–1999
Acryl, Tempera und Graffiti auf Holz /
acrylic, tempera and graffiti on wood
Courtesy Mario Grubisic, Wien / Vienna

310

Mario Grubisic
Land Blau [Land Blue], 2011–2012
Acryl, Graffiti und Edding auf Leinwand /
acrylic, graffiti and felt-tip marker on canvas
Courtesy Mario Grubisic, Wien / Vienna

311

Ana Jelenkovic
Double, 2012–2014
Mischtechnik auf Papier / mixed media on
paper
Courtesy Ana Jelenkovic, Wien / Vienna

312

Ana Jelenkovic
Double, 2012–2014
Tempera auf Leinwand / tempera on canvas
Courtesy Ana Jelenkovic, Wien / Vienna

313

Franz Graf
Fragmente [Fragments], 2014
Collage aus Scherenschnitten, Grafit,
Kunststofffolien, Tusche und Drucken auf
Papier, eingeschweißt und zwischen Glas /
collage of silhouettes, graphite, plastic foil,
Indian ink and prints on paper, shrink-wrapped
and between glass (Edition von 15 Unikaten
zur Ausstellung, erhältlich an der Kassa)

314

Johannes Stoll
Rollenbild A_13 [Role Model A_13], 2004
C-print
Courtesy Johannes Stoll, Wien / Vienna

315

Adam Mühl
Ohne Titel / Untitled, 2006
Buntstift auf eingeöltem Papier /
colored pencil on oiled paper
Courtesy Adam Mühl, Wien / Vienna

316

Adam Mühl
Ohne Titel / Untitled, 2006
Grafit auf Papier / graphite on paper
Courtesy Adam Mühl, Wien / Vienna

317

Theo Altenberg
ANGST [FEAR], 1987/2010
Stickerei / embroidery
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

318

Relikte der Performance „Der Abstand“
[relics of the performance “The Gap”] von/
by Gunnhildur Hauksdóttir & Marcellvs L.
(18. 3. 2014)

319

Marcellvs L. – Klavierwellen [Piano Waves],
Schallplattencover / record cover, 2010
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

320

Milan Mladenovic
Der Schuh [The Shoe], 2007
Lederinnenschuh, durchstochen von ca.
70.000 Stecknadeln / leather boot liner,
pierced by ca. 70,000 pins
Courtesy Milan Mladenovic, Wien / Vienna

321

Iris Dostal
Ohne Titel (aus der Serie „Praxis ohne Namen“)
[Untitled (from the series “Practice without
Name”)], 2009/14
Kreidegrund auf Baumwollgewebe, Holz,
Stoffrückwand / chalk ground on cotton
fabric, wood, cloth back
Courtesy Iris Dostal, Wien / Vienna

322

Magnús Árnason
Isländische Krankheiten
[Icelandic Diseases], 2013
6-Kanal-Videoinstallation /
6-channel video installation
Courtesy Magnús Árnason, Reykjavík

323

Tamara Dinka
Ohne Titel / Untitled,
frühe 10er-Jahre / early 2010s
Mischtechniken auf Papier / mixed medias
on paper
Courtesy Tamara Dinka, Belgrad / Belgrade

324

Elisabeth Plank
Ohne Titel / Untitled, 1992
Tusche auf Reispapier / ink on rice paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

325

Georg Sallner
Three D's, 1993
Öl und Firnis auf Leinwand /
oil and varnish on canvas
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

326

Anna-Maria Bogner
Ohne Titel / Untitled, 2013
Bleistift und Zeichenstift auf Papier /
pencil and crayon on paper
Courtesy Sammlung / Collection Franz Graf

327

Valie Export
Die Doppelgängerin
[The Doppelgänger], 2010
Aluminiumguss, hart verchromt /
aluminium cast, hard chromium plated
Belvedere, Wien / Vienna

328

Lois Weinberger
Wild Cube, 2011
Ruderalenfriedung aus Eisen,
Spontanvegetation / ruderal fencing,
spontaneous vegetation
Belvedere, Wien / Vienna

329

Leopold Kessler
Ghost Terrace, 2009/2013
Metall, Holz, Polyester, Kunstblumen /
metal, wood, polyester, artificial flowers
Belvedere, Wien / Vienna

330

Natascha Plum
Chorea Domna Triptych, 2014
Druck, Goldwachs, Plexiglas /
print, gold wax, plexiglass
Courtesy Natascha Plum, Belgrad / Belgrade

331

Natascha Plum
Edited Past Self, 2014
Drucke, in schwarzen Boxen, Bienenwachs
auf Glas / prints in black boxes, beeswax
on glass
Courtesy Natascha Plum, Belgrad / Belgrade

332

Natascha Plum & Wladd Muta
Beequeen, 2014
Druck, in schwarzer Box /print, in black box
Courtesy Wladd Muta, Chambéry &
Natascha Plum, Belgrad / Belgrade

333

Wladd Muta
Black Sunhole - 1st Circle, 2014
Blattgold auf Holz, Bienenwachs, Pigmente /
gold leaves on wood, beeswax, pigments
Courtesy Wladd Muta, Chambéry

334

Wladd Muta
Black Sunhole - 3rd Circle, 2014
Blattgold auf Holz, Bienenwachs, Pigmente /
gold leaves on wood, beeswax, pigments
Courtesy Wladd Muta, Chambéry

335

Wladd Muta
Drawings I, II, III
aus der Serie / from the series
„Dreams Of The Black Beehive“, 2013/14
Zeichnung und Druck auf Papier, Bienen-
wachs, Holz / drawing and print on paper,
beeswax, wood
Courtesy Wladd Muta, Chambéry